

**ЛЕТОПИСИ.
ЛЕТОПИСЦЫ
ЗЕМЛИ
РУССКОЙ**



**«Древнерусская литература
наполняет нас гордостью за наших
далёких предков предшественников,
учит нас с уважением относиться к их
труду, борьбе, к их заботам о благе
родины».**



Д.С.Лихачев

Основные термины:

- **Летописец** – составитель летописи
- **Летописание** – составление летописи.
- **Летопись** - погодная запись исторических событий, производимая современником.

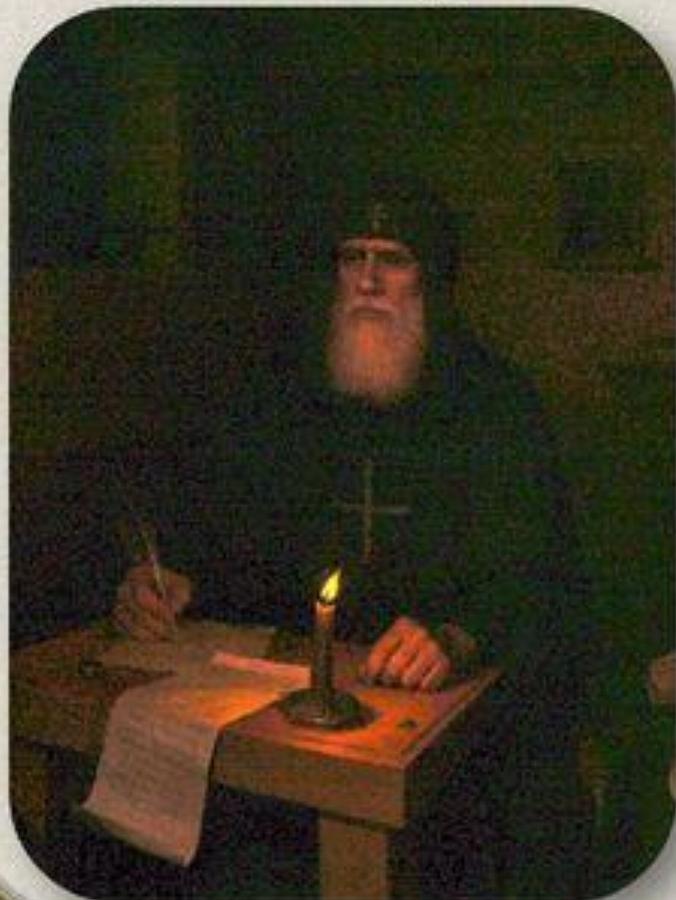


Русской литературе более тысячи лет. Это одна из самых древних литератур Европы. Она древнее, чем литература французская, английская, немецкая. Ее начало восходит ко второй половине X века.



Что такое летопись ?

«Дела давно минувших дней, преданья старины глубокой».



А.С. Пушкин

• **Летопись – это исторический жанр древнерусской литературы XI – XVII вв. Летопись представляет собой запись событий, вносимую год за годом, по мере их происшествия.**

Как создавались летописи?



• Древние летописцы писали свои рассказы на пергаменте.

- При каждом монастыре был свой летописец.



- На основе первичных летописей составлялись летописные своды.



**Страница древнерусской
летописи**



Страница старинной книги



Лист пергамента



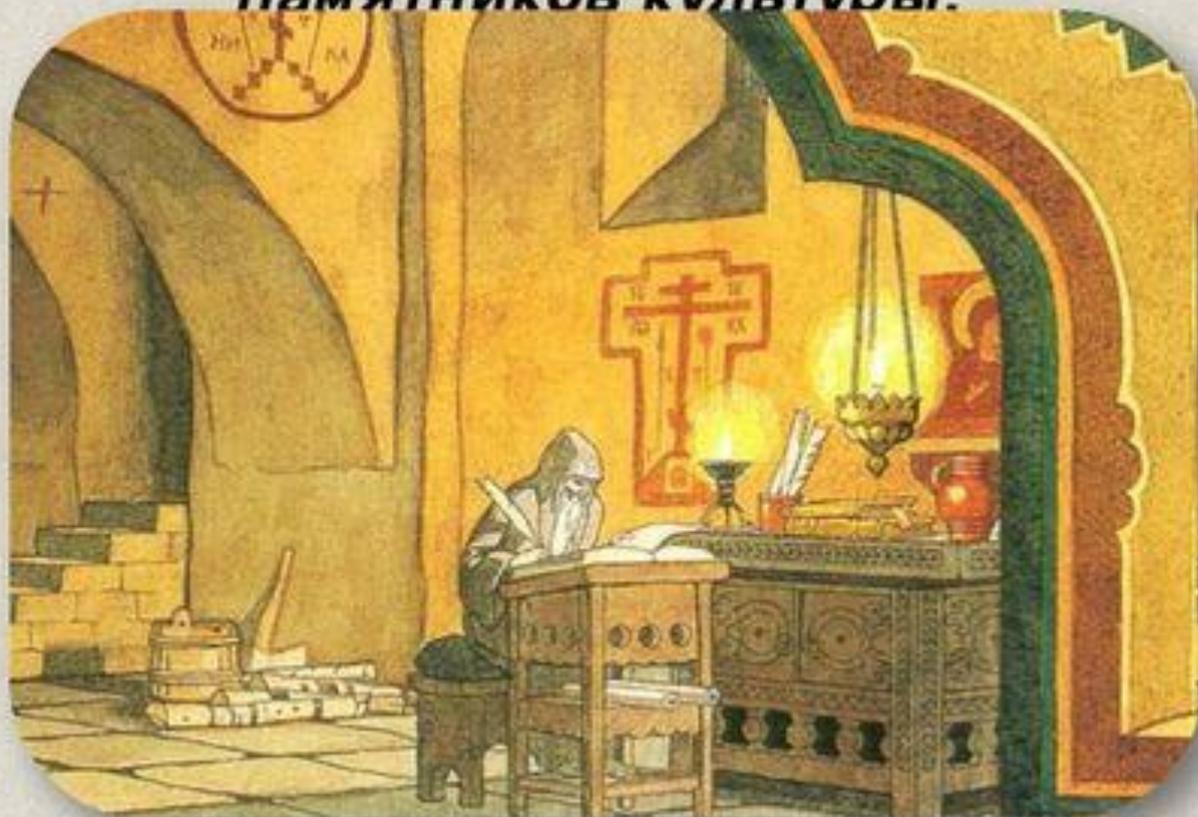
Пергаментный свиток

Доверить составление летописи можно было отнюдь не каждому. Здесь не годился простой переписчик, который владел грамотой. Для написания летописного свода отбирали самых опытных, самых талантливых книжников своего времени. До нас дошло имя, и нам известны труды одного из самых первых русских летописцев - Нестора.



В. М. Васнецов. 1919 г.

Образ Нестора-летописца, мудрого хранителя сокровищницы отечественной истории, вдохновлял и продолжает вдохновлять художников и писателей на создание новых памятников культуры.



**Вот как начинается ее
Нестор-летописец:
"Се повести
временных лет,
откуда есть пошла
земля Русская, кто в
Киеве нача первее
княжить и откуда
Русская земля начала
быть".**

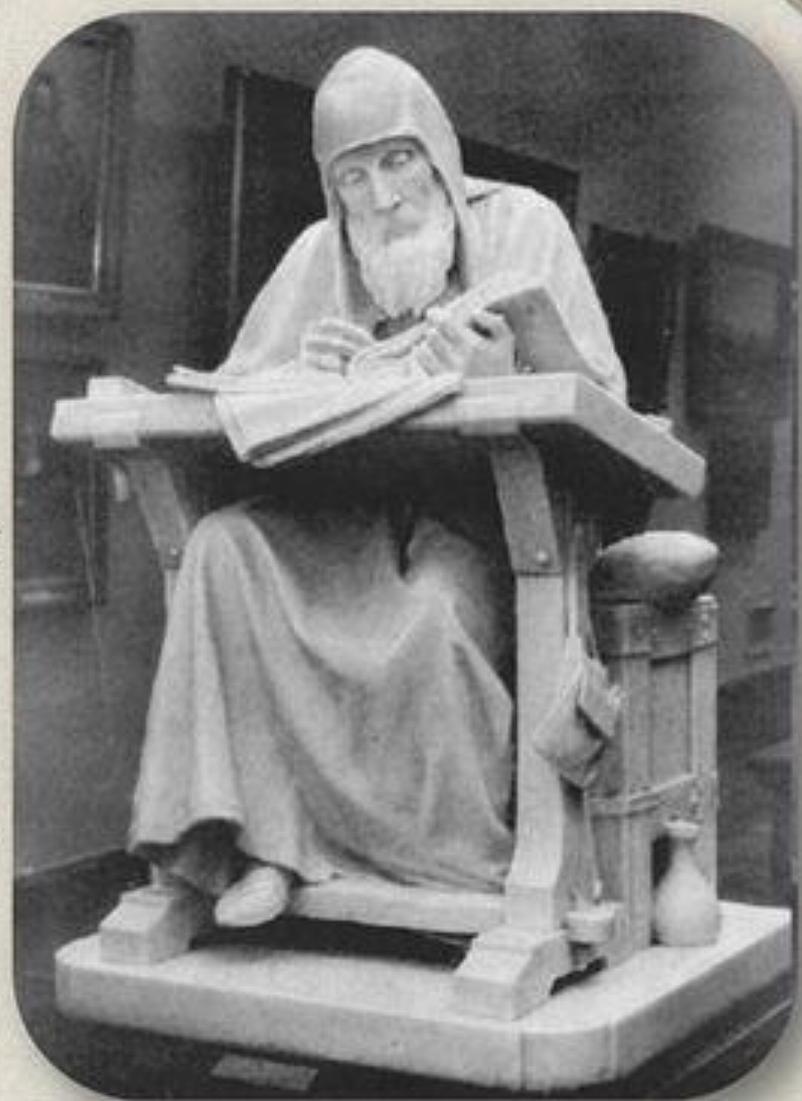


О летописи

«Повесть временных лет»

«Повесть временных лет» составлена около 1113 года монахом Киево-Печёрского монастыря Нестором. В науке летописи называются летописными сводами, так как каждый автор в своем повествовании соединял в одно целое уже имевшиеся к тому времени летописи, повести, жития, различные документы и собственные записи. В основу своего труда Нестор положил Начальный свод (1093–1095), которому, в свою очередь, предшествовали более ранние летописные своды. Этот текст Нестор значительно переработал и дополнил, используя переводную византийскую хронику Георгия Амартола. Кроме того, он включил в «Повесть» договоры русских князей с Византией, ряд народных сказаний, свои собственные рассказы о событиях конца XI – начала XII века.

Нестор основал целую летописную школу. Именно благодаря ему, мы знаем нашу древнерусскую историю. Знаем о князьях, воинах, простых людях не как о сказочных и былинных героях, а как о реально живших людях. Русская церковь высоко оценила труды Нестора, признав его святым земли Русской.



**М. Антокольский.
Нестор-летописец.**

Лаврентьевская летопись



Нижегородский
Печёрский
монастырь



Копия сделана в 1377
году монахом
Лаврентием по заданию
суздальско-
нижегородского князя
Дмитрия
Константиновича.

**Чтение древнерусских
произведений – это
сокращение расстояния
между прошлым и
настоящим, между
культурами, между
людьми вообще.**